





# تحقة الأطفال

## باب أحكام النون الساكنة



يقول الإمام الجمزوري - رحمه الله

١٦. وَالثَالثُ الإِقَالاَبُ عِنْدُ الْبَاءِ

مِيماً بِغُنْتٍ مَعُ الإِخْطَاءِ

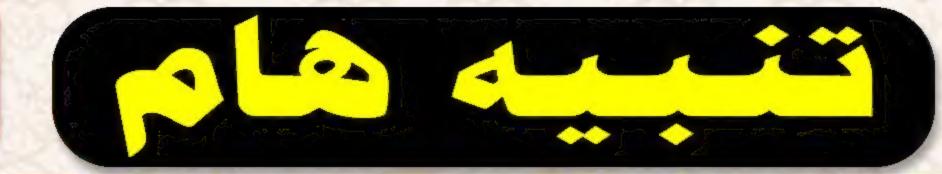
صدقة جارية

كتبب التجويد المصور



مشاهدة الدرس





### رميها بغنت مع الإخضاء

اتفق العلماء قديما وحديثا على إخفاء الميم المنقلبة عن الإقلاب لكن هناك بعض المعلمين يقومون بإظهارها ويعلمونها للطلاب على أن الإظهار هو الإخفاء وذلك بتلامس الشفتين على بعض فاحذروا أن تظهروا الميم المخفاه لأن جميع العلماء اتفقوا على إخفائها

صدقة جارية

كتيب التجويد المصور

صفحة فارس عنتر

مشاهدة الدرس



# PES CALIFICATION OF SALES

الحكم الثالث من أحكام النون الساكنة والتنوين وهو الإقلاب إذا أتى حرف الباء بعد النون الساكنة أو نون التنوين الساكنة فنقوم بقلب النون الساكنة أو نون التنوين الساكنة إلى ميما مخفاه مع إخراج غنة مقدارها حركتين من الخيشوم.

علامته في المصحف في المصحف في المصحف





مشاهدة الدرس

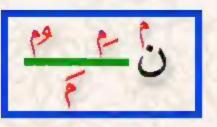
صفحة فارس عنتر

كتيب التجويد المصور

صدقة جارية

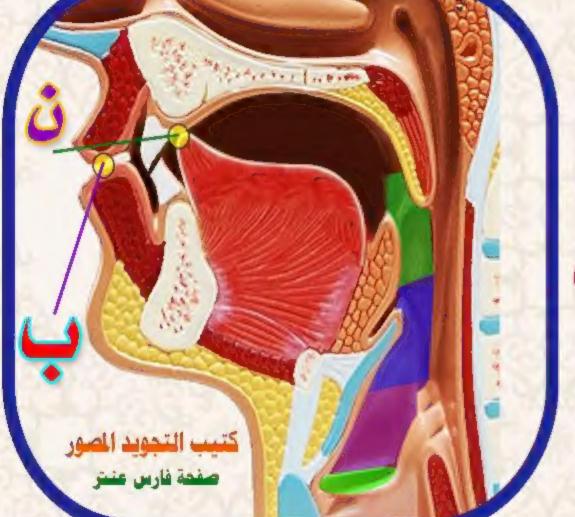


### الإقلاب



بسبب قرب مخرج الباء من مخرج النون فكان ثقيلا على اللسان تحقيق النون ثم الباء ولا يمكن الإدغام لعدم تقاربهما بما يكفي للإدغام وعدم وجود التجانس فجيء بحرف يقارب النون في الغنة ويقارب الباء في المخرج وهو الميم

كتيب التجويد المصور صدقة جارية





الدرس السابق مشاها



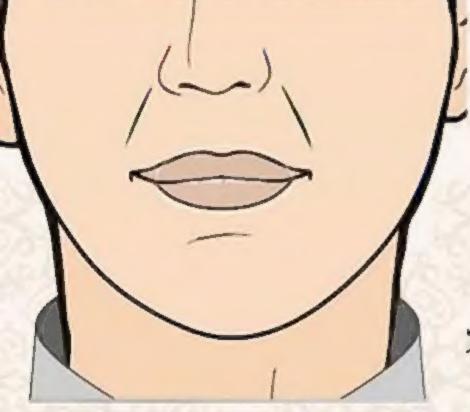
### الطريقة الصحيحة للإقلاب







ونفرج عنه حركتين من الفيشوم أَنْبَأَهُم مِنْ بَعَدِ



يقوم الشارح بتعليم المتعلمين عمليا طريقة الإقلاب الصحيح

## اشكال وصور الإقلاب في المحف

كتيب النجويد المصور صدقة جارية

يحدث الإقلاب إذا أتى حرف الباء بعد النون الساكنة في كلمة واحدة مثل: نَ عَلَمُ الْعُلَابُ إِذَا أَتَى حرف الباء بعد النون الساكنة في كلمة واحدة مثل:

لَيُنْ الْمُنْ الْمُنْ

أو في كلمتين مثل:

مِنْ بَعْدِ مِنْ بَقْلِهَا

أو بعد نون التنوين الساكنة في كلمتين



ذُرِيَّةً بَعَضُهَا مُحِيطًا الْكَنفِرِينَ





الدرس السابق مشاهدة الدرس



#### تحقة الأطفال

#### باب أحكام النون الساكنة



أَرْبُعُ أَخْكَامِ فُخُذُ تُبْيِينِي للْحَلْق سِتُ رُتِّبَتُ فَلتُغرف مُهَمَلَتُانِ ثُمَّ غَيْنٌ خُلَاءُ فِي يُرْمُلُونَ عِنْدُهُمْ قَدُ ثُبُتُتُ فِيهِ بِغُنَّةَ بِيُثُمُو عُلِمًا تُذَعْمَ كُدُنْيَا ثُمَّ صِنْوَانٌ تَلاَ في اللَّم وَالرَّا ثُمَّ كُرِّزُنَّهُ مِيماً بِغُنْتُ مَعُ الإِخْطَاءِ

٦. لِلنُّونِ إِنْ تَسْكُنُ وَلِلتَّــُنُويِنِ ٧. فَالأُولُ الإِظْهَارُ قُبُلُ أَخْرُفُ ٨. هُمَزُ فَهَاءٌ ثُمَّ عَيْنٌ حَاءُ ٩. والثَّان إذْغَامٌ بستَّمَّ أَتُثِّ ١٠. لُكِنَّهَا قِسْمَانِ قِسْمٌ يُدُغُمَا ١١. إلاَّ إذَا كَانًا بِكِلْمُمَّ فَالأَ ١٢. وَالثَّانَ إِذْغُامٌ بِغُيْرٍ غُنَّةً ١٣. وَّالثَالثُ الإِفَّالأَبُ عَنْدُ الْبَاءِ صدقة جارية كتيب التجويد المصور صفحة فارس عنتر











مع النون الساكنة والتنوين

# أسئلت على الدرس



- ٢. استخرج ١٠ أمثلة للإظهار الطلقي مع النون الساكنة ؟
  - ٣.استخرج ٢٠مثال للإظهار الطقى مع التنوين؟
  - ٤. استخرج ١٠ أمثلة للإدغام بغنة؟
- ٥. استخرج ١٠ أمثلة للإدغام بغير غنة؟ ٩. ما هو سبب الإقلاب؟ وكيف يحدث؟
- ٦. استخرج ١٠ أمثلة للإقلاب مع النون الساكنة في كلمة ١٠ إ ١٠. هات من التحفة حكم الإقلاب؟
  - ٧. استخرج ١٠ أمثلة للإقلاب مع النون الساكنة في كلمتين؟
- ٨. استخرج ٢٠ مثالا للإقلاب مع التنوين ؟ ١١. اشرح الطريقة الصحيحة للإقلاب والخاطئة مع التعليل؟



مشاهدة الدرس



الدرس السابق







الدرس السابق







في العلقة القادمة الإخفاء الحقيقي

صدقة جارية

كتيب التجويد المصور